

Департамент внутренней и кадровой политики Белгородской области
ОГАПОУ «Валуйский колледж»

Тема опыта:
**«Развитие творческих способностей студентов
в процессе приобретения профессиональных знаний»**

Автор опыта:
**Сергеев А.В., преподаватель ОГАПОУ
«Валуйский колледж»**

Валуйки, 2019

Содержание

Информация об опыте.....	3
Технология опыта.....	9
Результативность опыта.....	15
Библиографический список.....	19

Информация об опыте

Главная задача любого образовательного учреждения - это повышение качества образования, подготовка специалиста профессионально компетентного, готового к саморазвитию, самосовершенствованию.

Активизировать познавательную деятельность студентов каждый преподаватель стремится путем использования различных форм и методов активного обучения.

Степень активизации рассматривается в зависимости от того, какие методы активного обучения, их количество и разнообразие использует преподаватель на занятии и во внеаудиторной деятельности студента.

Управление процессами формирования и развития творческого потенциала студентов обеспечивает профессиональное становление и развитие творческой личности, а именно:

- самоактуализацию и самовыражение студента в творчестве,
- подготовку творчески мыслящего и действующего специалиста,
- формирование творчески ориентированной личности,
- создание всесторонне и гармонически развитой личности.

Формирование компетенции обучающегося в процессе образовательной деятельности зависит от многих составляющих:

- содержания образования;
- стиля жизни образовательного учреждения;
- типа взаимодействия между преподавателями и студентам;
- использования информационных технологий.

Система подготовки высококвалифицированных медицинских специалистов среднего звена имеет практикоориентированную направленность и возможна лишь при условии использования современных технологий, в том числе информационно-коммуникационных.

Актуальность опыта

Анализируя ФГОС по МДК 02.02 «Лечение пациентов хирургического профиля» я пришел к выводу, что эффективное усвоение учебного материала затруднено малым количеством учебных часов, отводимых на его изучение, большим объемом содержания, и небольшим количеством часов для отработки навыков и умений. Тем более что у студентов, особенно первокурсников, наблюдается слабая мотивация к учебе. Причин тому несколько: это и слабая базовая подготовка, и низкая готовность к обучению, и особенности развития психических процессов, и многое другое. В колледж приходит поколение молодежи, которое выросло у экранов телевизоров и компьютерных мониторов, и, как следствие, плохо воспринимающее информацию из других источников.

Ведущая педагогическая идея опыта

Осмысливая сложившуюся ситуацию, я понял, что необходимо повысить эффективность занятий, но, не перегружая студентов, а поддерживая их интерес к учению и мотивируя на активную учебную деятельность.

Будучи хорошим пользователем компьютера, я пришел к выводу, что проблему интенсификации учебного процесса можно решить, используя информационные технологии. В наши дни во многих семьях есть компьютеры. Но опыт общения со студентами показывает, что компьютер для них - это хорошая, интересная игрушка, используемая в лучшем случае как печатная машина. Поэтому еще одна задача, которую я поставил перед собой - показать студентам возможность использования компьютера как средства обучения.

В основе своей деятельности по применению компьютера как средства повышения эффективности занятия я использовал несколько принципов:

- форма подачи учебного материала должна быть интересной и разнообразной, чтобы он прочнее усваивался;

- компьютер - средство, позволяющее интенсифицировать процесс обучения, но не заменяющее важнейших методов преподавания хирургии, таких как курация пациентов, изучение лабораторных и инструментальных методов обследования, а так же методов лечения;

- формы использования информационных компьютерных технологий (ИКТ) определяются различными факторами: темой и задачами занятия, особенностями имеющихся компьютерных программ.

Теоретическая база опыта

Быстрое развитие информационных технологий и возрастание их роли в учебном процессе, по мнению Д.Ю. Гужеля, Е.А. Федоровой, требует пересмотра подхода к обучению в целом. Информационные технологии по самой своей сути несут огромный дидактический потенциал. Овладев умением пользоваться информацией, осмысливать ее, манипулировать ею, хранить, студент становится не просто субъектом педагогического процесса, а исследователем, умеющим самостоятельно и творчески, в меру своих способностей выявлять и решать достаточно высокий круг задач.

В последнее время появилось множество работ, в которых затрагиваются проблемы, связанные с применением информационных технологий в обучении (Авдеева С.М., Будуннов Г.М. Петрова А.Е., Полат Е.С., Шамова Т.И.), где авторы доказывают необходимость использования информационных технологий в образовательном процессе.

Анализ современных научных исследований убедил меня в том, что использование информационных технологий в рамках традиционного учебного занятия позволит существенно повысить его эффективность.

Сегодня преподаватель может использовать компьютер, как эффективное локальное средство (готовые информационно-образовательные ресурсы, лекции - презентации), средство, включенное в локальную сеть, средство доступа к информационным ресурсам сети Internet.

Степень активизации рассматривается мною в зависимости от того, какие методы активного обучения, их количество и разнообразие используются студентом на занятии и во внеаудиторной деятельности.

В ходе работы мною использовалась модель развития творческих способностей в системе образования в медицинском колледже (ССУЗе).



Новизна опыта

Новизна опыта состоит в технологизации образовательного процесса, то есть предполагает специальное конструирование дидактического материала, методических рекомендаций к его использованию, типов учебного диалога, форм контроля в ходе овладения знаниями.

Дидактическое обеспечение компонентов образовательного процесса соответствует следующим требованиям:

- изложение знаний направлено на расширение их объема, структурирование, интегрирование, обобщение предметного содержания;
- в ходе обучения происходит постоянное согласование субъектного опыта студентов с научным содержанием задаваемых знаний;
- студенты активно стимулируются к образовательной деятельности, содержание и формы которой обеспечивают студенту возможность самообразования, саморазвития, самовыражения в ходе овладения знаниями;
- учебный материал организован так, что предоставляет студенту возможность выбирать его содержание, вид и форму при выполнении заданий, решении задач.

Диапазон опыта

Представленный опыт рекомендован для изучения и внедрения преподавателями специальных дисциплин, МДК и ПМ средних профессиональных учебных заведений, в частности, медицинского профиля.

Длительность работы над опытом

Работу по использованию ИКТ я веду уже на протяжении десяти лет.

Диапазон опыта

Работа затрагивает весь цикл МДК 02.02 «Лечение пациентов хирургического профиля» на третьем курсе по специальности 31.02.01 «Лечебное дело». Все виды информационных материалов делятся на задания, которые подлежат изучению студентами и на задания, по которым проводится контроль знаний студентов. Для обучающихся созданы папки по дисциплинам учебного плана, которые доступны каждому студенту и содержат мультимедийные обучающие системы, электронные учебные

пособия, видеофильмы, материалы по самоконтролю знаний, алгоритмы практических манипуляций, презентации по дисциплинам, печатные пособия, рабочие тетради, нормативную документацию, кроссворды и другие материалы.

В приложении приведены краткие описания и методика проведения занятий с использованием ИКТ.

Технология опыта

Проанализировав имеющиеся у меня к этому времени готовые образовательные программы на CD-ROM и возможности учебных кабинетов колледжа, я пришел к выводу, что наиболее приемлемый метод использования компьютера – подготовка и проведение занятий – презентаций. Готовый компьютерный материал представляю студентам с помощью мультимедийного проектора.

Для создания учебных презентаций использую Microsoft PowerPoint, учебно-электронные издания, а также интернет-ресурсы.

Эти программы позволяют моделировать занятие любого типа (получения новых знаний, отработки определенных навыков и умений, практических работ) в логике, необходимой преподавателю с учетом уровня обученности и способностей студентов конкретной группы. Из имеющихся компьютерных программных продуктов отбираю наиболее эффективные средства (демонстрации, схемы, модели, анимации, видеофрагменты), оцениваю целесообразность их применения в сравнении с традиционными, а так же с точки зрения целей и задач разрабатываемого занятия.

Соединив выбранные компьютерные средства в логике, при необходимости добавляя традиционные средства преподавания, собираю презентацию в Microsoft Power Point. В презентации на большом экране можно соединить схемы, диаграммы, фотографии, рисунки, аудиозаписи, снабдить их подписями или комментариями, выделить шрифтом, цветом наиболее важную информацию. В результате создается авторская обучающая программа. При наличии такой презентации за короткое время объясняю различные вопросы учебного содержания.

Так, например, обследование у лиц женского пола молочных желез, наложение повязок на молочную железу представляю в виде компьютерной анимации. Медиаресурсы применяю при объяснении нового материала для создания проблемных ситуаций, выдвижения проблемы, разрешение которой

происходит в ходе занятия. Таким образом, реализую принципы проблемного обучения в преподавании пропедевтики клинических дисциплин, ставя перед студентами проблемные задачи.

При выполнении практических навыков часто сталкиваюсь с тем, что студенты не всегда хорошо готовы к занятию. В результате много времени уходит на объяснение хода выполнения той или иной манипуляции, возникает много вопросов. Это вносит определенную дезорганизацию в ход занятия. Проблему удалось решить, используя учебную презентацию. Для подготовки такой презентации весь урок разбиваю на этапы:

1. Определение темы и цели практической работы.
2. Знакомство с оборудованием, необходимым для выполнения, правила техники безопасности.
3. Повторение хода работы.
4. Выполнение практической части работы.
5. Оформление результатов работы в тетради.
6. Подведение итогов.

На каждый этап занятия готовлю учебный слайд. Таким образом, каждый студент может работать в собственном режиме, не создавая дискомфорта: не успел, не услышал и т.п., не нарушая хода урока. А студентам, обладающим высокими учебными возможностями, создаются условия для решения и углубления знаний по теме за то же самое время. Для слабых студентов такая презентация является основой действий, и позволяет им успешно справляться с работой, а преподавателю предотвратить их неуспеваемость.

Для создания благоприятной атмосферы на занятии, снятия эмоционального напряжения, развития интереса к учебной дисциплине, использую различные игровые формы заданий, например, «виртуальная больница» (врач + пациент) и др. Наряду с использованием ИКТ игровые приемы позволяют повысить познавательную активность студентов, создавать ситуацию успеха для каждого обучающегося.

При монотонном использовании ТСО, в том числе и компьютера, у обучающихся снижается степень восприятия информации. Чтобы этого избежать, чередую компьютерные и традиционные средства обучения. Так компьютерная демонстрация может сменяться живым опытом, выполнением упражнений студентами, работай в парах, фронтальной беседой и т.п.

В настоящее время уделяется большое внимание сохранению здоровья студентов. В связи с этим опыты с веществами, вредными для человека, демонстрирую с помощью компьютерного сопровождения. Обучающиеся получают убедительные знания о веществах и явлениях, поддерживается их интерес к предмету.

Экономия времени на занятии - одно из важнейших и несомненных достоинств использования ИКТ. Это позволяет уделять внимание знакомству с биографическими материалами по теме того или иного занятия.

Кроме того, сэкономленное время использую для формирования у обучающихся умения работать с учебным текстом (конспектировать, анализировать, составлять опорные схемы, выделять главное) в рамках модульной технологии.

Развивать творческое мышление и нацеливать на творчество необходимо также студентов, обучающихся на экономических или гуманитарных специальностях. Перед специалистами таких профилей профессиональной деятельности ставятся задачи, которые не всегда можно решить традиционными путями, а требуется креативный подход.

В этом случае раскрытию творческого потенциала способствует внеучебная деятельность, которая реализуется посредством привлечения студентов к участию в спортивных соревнованиях, фестивалях, концертах, в выставках, различного рода кружках и помогает студенту адаптироваться в тех или иных условиях, раскрыть свои скрытые ресурсы. По результатам проведенного исследования было выяснено, что внеучебная деятельность помогает студентам бороться со своим комплексами, недостатками. Также было определено, что именно такой вид деятельности позволяет студенту

заниматься и получать знания именно в той области, которая, по его мнению, кажется наиболее интересной, а, следовательно, совершенствовать свои знания умения и навыки, совершенствовать свои способности и стремиться к первенству.

Развитие творческого мышления студентов часто сдерживается тем, что их память не в состоянии усвоить огромного количества фактов, которые нужны сегодня, но окажутся бесполезными завтра. Необходимо преодолевать взгляд на обучение как на процесс, в основе которого лежит запоминание и воспроизведение, пересмотреть содержание учебных занятий, выделить в учебных программах опорные пункты, в которых указать, что подано в ознакомительном, информационном плане и что подлежит заучиванию.

Одним из механизмов, стимулирующих творческое мышление студентов, являются интеллектуальные задачи. Они вскрывают и приводят в движение познавательные ресурсы, формируют исследовательский стиль умственной деятельности. Возникая на базе затруднительных ситуаций, при решении значимых для человека проблем, интеллектуальная задача своеобразно моделирует процесс творческого мышления, служит действенным средством его формирования и развития у студентов. Особенно перспективными в этом отношении являются задания, при выполнении которых происходит глубокое преобразование исходного состава их требований, а также задачи со скрытым составом исходных данных, т.к. они не имеют определенного законченного ответа, поскольку студент может по мере своих склонностей и способностей неограниченно углубляться в изучение поставленного вопроса. К сожалению, студенты часто оказываются не в состоянии не только «неограниченно углубляться в изучение поставленного вопроса, но даже мысленно отступить от предъявленной им первоначальной формулировки, тогда как именно в этом умении и таится наиболее правильное решение проблемы. Творческая реконструкция основных структурных компонентов задания, включение их в новые системы

связей активно содействуют формированию самостоятельности мышления, развивают оригинальность и находчивость ума.

Интеллектуальные задачи характеризуются большим разнообразием и различаются по условиям возникновения проблемы и характеру самостоятельно работы студентов:

- 1) оценочный выбор способа действия;
- 2) наличие фактов, содержащих действительные или кажущиеся противоречия;
- 3) различные оценки одного и того же явления;
- 4) обоснование или опровержение какой-то оценки явления;
- 5) возможность сделать противоположные оценочные выводы о явлении;
- 6) проблема, возникающая на «межпредметном уровне»

Одной из решающих предпосылок к развитию творческого мышления является максимальная ориентация учебного задания на личность студента, что возможно лишь при учете индивидуально-типологических различий.

В опыте вузов наибольшее распространение получили следующие формы индивидуализации обучения:

- использование разных вариантов однотипных заданий;
- применение заданий разной степени трудности;
- дифференцированное инструктирование студентов при выполнении самостоятельной работы;
- разное количество заданий по одной теме для студентов различного уровня обучаемости.

Огромными возможностями для формирования творческо-поисковой позиции личности располагает научно-исследовательская работа студентов, организуемая в рамках учебного процесса. При ее выполнении студент может проявить инициативу, наблюдательность, интерес к близкой ему проблеме, способность и умение поставить научный и практический эксперимент. Научно-исследовательская работа студентов становится

оптимальной, если удастся придать ей коллективный, групповой характер. В одиночку становится все труднее решать быстро усложняющиеся задачи, резко снижается результативность поиска. Индивидуальная научная работа приобретает новую направленность, вовлекает студентов в систему взаимной зависимости и обоюдной ответственности. В условиях групповой работы преподаватель имеет наибольшую возможность выявлять творческие дарования студентов, формировать научные коллективы.

Раскрытие творческой индивидуальности студента должно привести к формированию у него потребности в самообразовании как свойства личности. Закономерный результат педагогического процесса - готовность к самообразованию - включает в себя не только устойчивый интерес к научному знанию, но и надежные способы его приобретения.

Результативность опыта

Результативность предоставленного опыта можно подтвердить:

а) показателями промежуточной аттестации и срезов знаний, представленных в таблице 1.

Таблица 1.

Группа/год	Результаты 1 семестра			Результаты 2 семестра		
	Средний балл	Общая успеваемость	Качество знаний	Средний балл	Общая успеваемость	Качество знаний
ЛД-31/2016	3,8	100%	72,2%	4,0	100%	74%
ЛД-31/2017	3,9	100%	75%	4,1	100%	75,8%
ЛД-31/2018	3,9	100%	76%	4,1	100%	77%

Анализ показателей: данные показывают, что успеваемость в течение учебного года остается стабильной.

б) Результаты анкетирования среди студентов по оценке интерактивных обучающих заданий:

Вопросы анкеты:

1. Понравилось ли вам работать с интерактивными обучающими заданиями?
2. Назовите ту форму ИОЗ, которая вам больше понравилась.
3. На какие задания вам было легче отвечать?

Анализ показателей: подавляющему большинству опрошенных (95%) понравилось работать с интерактивными обучающими заданиями, причем 49% студентов предпочитают работать с интерактивными обучающими заданиями закрытой формы, 32% предпочитают задания открытой формы, а 19% нравятся оба вида заданий.

в) Результаты анкетирования студентов по уровню интереса к обучению:

Вопросы анкеты

А 1. Проявляю интерес к отдельным фактам

Б 2. Стараюсь добросовестно выполнять программу

В 3. Получаю интеллектуальное удовольствие от решения задач

В 4. Проявляю интерес к обобщениям и законам

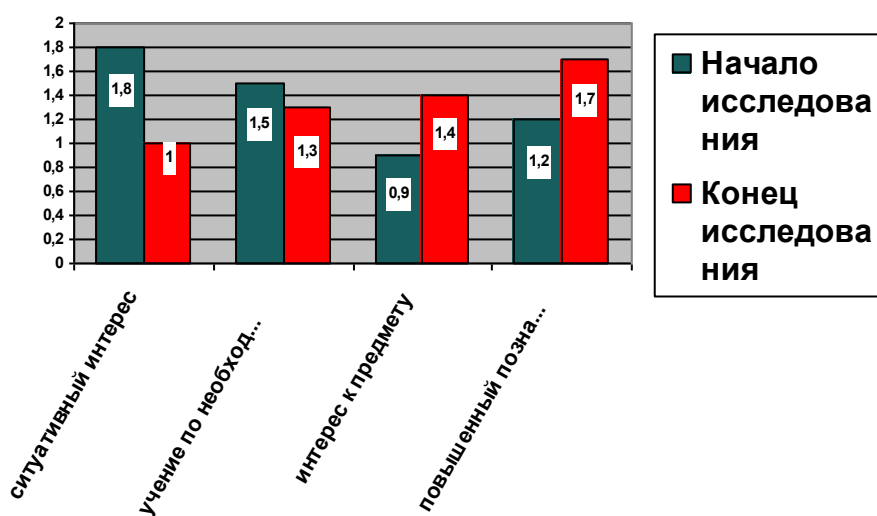
Г 5. Мне интересны не только знания, но и способы их добывания

Г 6. Испытываю интерес к самообразованию

Варианты ответов: 2 - всегда; 1 – иногда; 0 – никогда

Обработка результатов: А – ситуативный интерес; Б – учение по необходимости;

В – интерес к предмету; Г – повышенный познавательный интерес.



Анализ показателей: в начале учебного года среди студентов преобладал ситуативный интерес и учение по необходимости, а в конце учебного года значительно (от 0,9 до 1,4) увеличился интерес к предмету и вырос повышенный познавательный интерес на фоне снижения ситуативного интереса (с 1,8 до 1) и учения по необходимости (с 1,5 до 1,3).

Применяемые методы позволяют активизировать работу студентов, и повысить интерес к обучению. Применение активных форм и методов информационного характера, помогает мне как преподавателю

проанализировать индивидуальность, самостоятельность, инициативность, творческий подход к освоению учебного материала каждого обучающегося, ориентировать их на самоконтроль и взаимоконтроль.

Появилась возможность повысить эффективность занятия, не перегружая студентов.

Библиографический список

1. 30 уроков развития творческих способностей и воображения. - М.: Кузьма, Букмастер, 2015. - 507 с.
2. Агапова, И. А. Игры с пальчиками для развития речи и творческих способностей детей / И.А. Агапова, М.А. Давыдова. - М.: ИКТЦ ЛАДА, 2009. - 176 с.
3. Актуальные проблемы социально-экономического развития России. Взгляд глазами студентов. - М.: Дашков и Ко, 2006. - 244 с.
4. Белошистая, А. В. Занятия по развитию математических способностей детей 3-4 лет. В 2 книгах. Книга 2. Задания для индивидуальной работы с детьми / А.В. Белошистая. - М.: Владос, 2008. - 935 с.
5. Белошистая, А. В. Занятия по развитию математических способностей детей 5-6 лет. В 2 книгах. Книга 2. Задания для индивидуальной работы с детьми / А.В. Белошистая. - М.: Владос, 2008. - 100 с.
6. Белошистая, А.В. Занятия по развитию математических способностей детей 4-5 лет / А.В. Белошистая. - М.: Книга по Требованию, 2008. - 100 с.
7. Богуславская, Н. Е. Веселый этикет. Развитие коммуникативных способностей ребенка / Н.Е. Богуславская, Н.А. Купина. - М.: Флинта, Наука, 2007. - 176 с.
8. Бортникова, Елена Готовимся к школе. Тетрадь 3. Развитие математических способностей. Для детей 4-6 лет / Елена Бортникова. - М.: Литур, КнигоМир, 2014. - 356 с.
9. Бутакова, Л. О. Динамика развития языковой способности и речевой компетентности носителей русского языка. Региональное экспериментальное исследование / Л.О. Бутакова. - М.: Флинта, 2011. - 160 с.

10. Гаврина, С. Е. Большая книга развития математических способностей для детей 3-6 лет / С.Е. Гаврина, Л. Н Кутявина, И. Г. Топоркова, С.В. Щербинина. - Москва: РГГУ, 2009. - 176 с.

11. Гаврина, С.Е. Большая книга развития творческих способностей для детей 3-6 лет / С.Е. Гаврина. - М.: АКАДЕМ.РАЗВИТИЯ Яро, 2009. - 176 с.

12. Голубева, М. В. Азбука цвета. Развитие творческих способностей у малышей / М.В. Голубева. - М.: Амфора, 2015. - 509 с.

13. Гришечкина, Н. В. 150 лучших развивающих игр для детей 5-7 лет. Развитие познавательных способностей, мелкой моторики, чувства ритма, координации движений / Н.В. Гришечкина, В.А. Козюлина, О.П. Матюшкина. - М.: Академия развития, 2009. - 192 с.

14. Гришечкина, Н.В. 150 лучших развивающих игр для детей 5-7 лет. Развитие познавательных способностей, мелкой моторики, чувства ритма, координации движений / Н.В. Гришечкина, В.А. Козюлина, О.П. Матюшкина. - М.: Ярославль: Академия развития, 2009. - 192 с.